

BASLER GESANG VEREIN

BRAHMS

LIEBESLIEDER OP.52

SAMSTAG

4. SEPTEMBER 2021

13.30 H UND 15.30 H

IM KREUZGANG DES
BASLER MÜNSTER

WIR FREUEN UNS, DASS WIR WIEDER FÜR SIE SINGEN

DÜRFEN UND LADEN HERZLICH EIN ZUM FRÖHLICHEN

SOMMERKONZERT

Basler Gesangverein

Klavier: Ioana Ilie und Marianna Grynychuk

Künstlerische Leitung: Facundo Agudin

Es besteht Maskenpflicht während des Konzerts
Freiwillige Kollekte



BRAHMS LIEBESLIEDER-WALZER OP. 52

Die Liebeslieder-Walzer op. 52 schrieb Brahms im Sommer 1868 als Zyklus von Liedern im Walzer- bzw. Ländler-Takt für vier Singstimmen und Klavier zu vier Händen. Die vertonten Texte sind eine lockere Folge von Liebesliedern, basierend auf lyrisch-schwelgenden, heiter-ironischen, aber auch energisch-bestimmten Texten, über die der Komponist selbst urteilte: «Übrigens möchte ich doch riskieren, ein Esel zu heissen, wenn unsere Liebeslieder nicht einigen Leuten Freude machen.»

BASLER GESANGVEREIN

Mit Gründungsjahr 1824 ist der Basler Gesangverein einer der ältesten Chöre der Schweiz. Er führt unter professioneller Leitung und auf hohem Niveau das grosse Chorrepertoire vom Barock bis zur Gegenwart mit anerkannten Orchestern und Solisten auf. Der BGV pflegt seit jeher eine besondere Beziehung zu Johannes Brahms. Nach der Uraufführung in Leipzig war sein Deutsches Requiem im Februar 1869 als Schweizer Erstaufführung mit dem Basler Gesangverein im Basler Münster zu hören. Zum 50jährigen Bestehen des Chores reiste Brahms 1874 nach Basel um sein «Triumphlied» eigenhändig zu dirigieren.

FACUNDO AGUDIN

Im vergangenen Jahr wurde der gebürtige Argentinier Facundo Agudin zum Dirigenten des Basler Gesangvereins gewählt, den er mit grossem Engagement und hohem musikalischen Verständnis leitet. Als Gründer und Leiter des Orchesters Musique des Lumières dirigiert er nicht nur in der Schweiz, sondern tritt als Opern- und Orchesterdirigent mit einem breiten Repertoire auch im Ausland auf.

Versäumen Sie nicht unsere nächsten Konzerte:

Hans Huber – Oratorium «Weissagung und Erfüllung»

Donnerstag, 9. Dezember 2021 um 19:30 Uhr im Musiksaal des Stadtcasinos Basel; der BGV singt im Rahmen eines Abonnementskonzerts des Sinfonieorchesters Basel, unter der Leitung von Duncan Ward

Giuseppe Verdi – «Messa da Requiem»

Karfreitag, 15. April 2022 um 17 Uhr im Musiksaal des Stadtcasinos Basel, mit dem Sinfonieorchester Basel unter der Leitung von Facundo Agudin, unter anderen mit dem Startenor Ramón Vargas!

Interesse zum Mitsingen?

Gesangskundige Sängerinnen und Sänger laden wir herzlich ein, im BGV mitzusingen. Kontaktieren Sie uns!

Informationen finden Sie unter www.bs-gesangverein.ch oder schreiben Sie an verena.scheidegger@bs-gesangverein.ch