

Leitbild des Basler Gesangvereins

Das vorliegende Leitbild vom 07.04.2021 wurde von einer eingesetzten Leitbildkommission im Herbst 2020 unter der Leitung von Sebastian Winkler und Andrea Oehry erarbeitet und der VV am 24.11.2020 vorgelegt. Das Leitbild wurde inhaltlich genehmigt mit dem Auftrag, wenige Textstellen sprachlich anzupassen. Das dahingehend überarbeitete Leitbild wurde vom Vorstand im 1. Quartal 2021 zur Kenntnis genommen und wird zusammen mit der Einladung zur a.o. Vereinsversammlung vom 18.05.2021 an alle Mitglieder zur Kenntnisnahme verschickt.



Der Basler Gesangverein ist ein Konzertchor mit grosser musikalischer Geschichte. Seit der Gründung im Jahre 1824 ist der Chor eng mit seiner Stadt verbunden und sieht sich in der Verantwortung, die lange Chortradition aktiv in die Zukunft weiterzutragen.

Als innovativer Klangkörper gestaltet der BGV massgeblich das Basler Musikleben mit. Er pflegt und fördert die Zusammenarbeit mit anderen überregionalen kulturellen Institutionen.

Der Basler Gesangverein führt unter professioneller Leitung und auf hohem Niveau das grosse Chorrepertoire vom Barock bis zur Gegenwart mit anerkannten Orchestern und Solisten auf. Die Mitglieder singen für ein musikbegeistertes und überregionales Publikum an bedeutsamen Orten wie dem Stadtcasino Basel und dem Basler Münster. Gleichzeitig erschliesst sich der Chor regelmässig neue Aufführungsorte und Kooperationen.

Der Basler Gesangverein versteht sich als Klangkörper mit ausgewogenen Stimmregistern aus Sänger*innen aller Altersstufen. Er legt Wert auf die professionelle Einstudierung des Repertoires. Die kontinuierliche Pflege und Förderung der stimmlichen Entwicklung seiner Sänger*innen ist neben der Einstudierung der Chorwerke fester Bestandteil der Chorarbeit. Über die reine Probenarbeit hinaus pflegt der BGV das Miteinander seiner Mitglieder und Freunde.

